

# 中医药法释义 (48)

**第四十八条 县级以上人民政府及其有关部门应当按照法定价格管理权限,合理确定中医医疗服务的收费项目和标准,体现中医医疗服务成本和专业技术价值。**

## 【释义】

本条是关于合理确定中医医疗服务收费项目和标准的规定。

中医医疗服务项目过少、价格过低,是中医界一直以来不断呼吁解决的一个问题。

例如,中医针刀治疗一个大部位普遍是38元,这个标准在实践中连成本都收不回,处于“做一例亏一例”的状况。同时,中医、西约定价标准差异过大,像针刀治疗颈椎病,每疗程收费约600元,而西医一个颈部松解手术收费约2000元。这种政策差异直接导致了医院“弃中留西”或者“改中为西”,中医药服务的萎缩也就成了必然。

中医医疗服务项目少、价格低,不能反映中医医疗服务的成本和价值,影响了中医从业人员的就业热情和积极性;同时,价格与成本、疗效不相符的情况也长期困扰着整个中医药事业,阻碍着它的健康发展。

中医药法立法调研过程中,中医医疗机构和医务人员反映最集中的也是中医服务价格过低的问题。

为解决这一问题,本条对中医医疗服务收费项目和标准的确定作出了规定,要求县级以上人民政府及其价格主管部门等部门要依据法定价格管理权限,合理确定收费项目和标准,要体现中医医疗服务成本和专业技术价值。所谓合理,即既要体现医务人员提供中医医疗服务的价值,又要考虑人民群众购买中医医疗服务的可负担性,还要妥善处理中医与西医之间的关系,实现中医医疗服务的健康发展。

我国的中医医疗服务价格实行政府指导价和市场调节价相结合的管理方式。调放结合是我国医疗服务价格改革的基本原则,公立医疗机构和非公立医疗机构分别采取不同的价格政策,对公立医疗机构提供的基本医疗服务实行政府指导价,非公立医疗机构提供的医疗服务,落实市场调节价政策。

政府指导价是由政府价格主管部门或者其他有关部门,按照法定的定价权限和范围,规定基准价及其浮动幅度,指导医疗机构制定的价格。实践中,由国务院价格主管部门(即发展改革委)会同卫生、中医药等相关部门制定医疗服务价格政策及项目、定价原则和方法,由县级以上地方人民政府及其有关部门依照法定权限、程序和有关要求制定政府指导价。医疗服务价格均是在深入调研、精准测算的基础上,根据医疗机构等级、医师级别和市场需求等因素制定出来的,不同级别医疗机构和不同职级医师的服务价格会有所差别。基于质量不同的差别定价,能够促进医疗机构改善医疗服务条件和提高诊疗技术,满足群众多层次的医疗服务需求,也能引导患者合理就医。

合理确定中医医疗服务的收费项目和标准,能够调动中医医务人员的工作积极性,提高工作热情,并有利于保障中医医疗服务的效率和质量,促进中医医疗服务持续、健康发展。

## 桑和桑文化

※ 程超寰

桑原产于中国中部和北部,现全国各地都有栽培,以江苏、浙江一带为多。在本草中,桑是一个大家族。叶、果、嫩枝和根皮都是中医临床的常用药物,它们分别是桑叶、桑椹、桑枝和桑白皮。

桑叶入药始载于《神农本草经》。功能疏散风热、清肺润燥、清肝明目,用于风热感冒、肺热燥咳、头晕头痛、目赤昏花。明《寿世保元》桑麻丸方以桑叶配伍黑芝麻,蜜丸或水丸,为用于肝经虚热的常用中成药。功能滋养肝肾、祛风明目,用于肝肾不足、头晕眼花、视物不清、迎风流泪。清《温病条辨》桑菊饮方以桑叶配菊花、杏仁、连翘、薄荷、桔梗、甘草、芦根,水煎服,功能疏风清热、宣肺止咳,用于风温初起,症见咳嗽、身热不甚、口微渴、舌苔薄白;也用于上呼吸道感染,支气管炎属风热犯肺者。

药理实验证实,鲜桑叶煎剂作体外实验,对金黄色葡萄球菌、乙型溶血性链球菌、白喉杆菌和炭疽杆菌的抗菌作用均较强;对大肠杆菌、伤寒杆菌、痢疾杆菌、铜绿假单胞菌有一定的抗菌作用;对钩端螺旋体也有杀灭作用。此外,桑叶能促进人体蛋白质合成,排除体内胆固醇,降低血脂,降低血糖。

《本草纲目》曰:“桑叶,汁煎代茗,能止消渴。”这是桑叶用于治疗消渴的较早的文献

记载。现代药理研究将桑叶粉与降血糖药物格列本脲(Glibenclamide)进行降血糖比较实验,结果发现,每日服用3克桑叶粉比按规定剂量服用该降血糖药物者效果要好,而且无副作用。

桑椹,原作“葚”。“葚”有密集之义。《淮南子·说林》言:“葚雾之朝,可以细书,而不可以远望寻常之外。”桑椹为聚花果穗,由多数小瘦果集合而成,可谓“葚”果密集,从“艹”、从“木”,而有“葚”“椹”诸名。桑椹功能滋阴补血、生津润燥,用于肝肾阴虚、眩晕耳鸣、心悸失眠、须发早白、津伤口渴、内热消渴、肠燥便秘。《诗·鲁颂·泮水》有谓:“翩彼飞鸢,集于泮林,食我桑黹,怀我好音。”飞鸢就是猫头鹰,古人认为它是恶声之鸟。这段诗句意为,猫头鹰吃了桑椹,声音变得柔和好听了。后以“食椹”喻人感于恩而变善。

桑枝功能祛风湿、利关节,用于风湿痹病,肩臂、关节酸痛麻木。桑白皮功能泻肺平喘、利水消肿,用于肺热喘咳、水肿胀满尿少、面目肌肤浮肿。

我国育桑的历史十分悠久。早在五千年前,古代先民就开始在中原大地上栽植桑树,差不多与中华民族的文明史同步。《诗·豳风·七月》载:“女执懿筐,遵彼微行,爰求柔桑……蚕月条桑,取彼斧斨,以伐远扬,猗彼女桑。七月鸣鵙,八

月载绩。载玄载黄,我朱孔阳,为公子裳。”姑娘提着深竹筐沿着小道走,一路采摘着嫩桑叶。进入育蚕季节了,拿了斧子去砍桑树的枝条。砍下那高处远处的枝条,蚕儿要在枝条上结茧。七月,当伯劳鸟鸣叫的时候,蚕事已毕,到了抽丝织帛的时候。将丝的颜色染成黑褐色、黄色,或朱红色,然后给公子做衣裳。从《诗经》的描述可见,先秦时期,在渭水浇灌的关中平原,已经有了相当成熟的种桑养蚕技术。从事这一劳动的女子,她们不但懂得桑树的修剪,蚕的喂养,也懂得抽丝织帛,并练染成各种颜色。

在农耕社会,“鸡犬桑麻”一直是古人孜孜追求的安居乐业的田园生活。除了桑树,古人还常在房前屋后栽种梓树,后世因以“桑梓”作为故土、家乡的代称。《诗·小雅·小弁》以“维桑与梓,必恭敬止”的诗句,赞扬某人为家乡造福,往往称其“功在桑梓”。《淮南子·天文训》说:“日西垂,景在树端,谓之桑榆。”桑榆是西方日落处,太阳落在西边的桑榆树梢上,后以桑榆晚景比喻人的暮年时光。葛洪《神仙传·麻姑传》曰:“麻姑自说云:‘接待以来,已见东海三为桑田。’”因以“沧海桑田”喻世事变化很大。古于男儿出生时,以桑木制弓,蓬草作矢,射向天地四方,义取男儿长成亦必如蓬矢般雄飞四方。后以“桑



弧蓬矢”指男儿经营天下四方的远大志向,亦作“桑蓬之志”。

桑在古人心目中的位置差不多就相当于家畜中的耕牛。后者关乎耕田而食,前者关乎绩帛而衣。在我们民族的文化中流传着许多关于桑的事迹、谚语和传说,形成了独特的桑文化。桑文化是中华传统文化

不可或缺的组成部分。几千年前,我们的祖先通过蚕使“柔桑”变成了丝绸,成为走向世界的载体,开辟了影响世界历史的丝绸之路。今天,我国倡导的“一带一路”更是彰显人类社会的共同理想和美好追求,是对国际合作以及全球治理新模式的积极探索,为世界和平发展增添了新的正能量。